

Eternit

[Accueil](#) / [BATIDISTRIBUTION](#) / [Chantiers](#) / [Façade](#)

Bardage et couverture pour l'école du cirque de Chalons



Lieu unique en Europe créé en 1985, le

Centre National des Arts du Cirque de Châlons-en-Champagne (Marne) est la première école publique de cirque. Après une première phase de travaux engagée pour la restauration du cirque historique, la deuxième phase, achevée en 2015, consistait en la reconversion de la friche agricole de la Coopérative la Marnaise, d'environ 20 000 m², en site dédié aux activités du CNAC (logements, trois grandes salles de répétition, des bureaux et un théâtre). Pour ce projet comportant de nombreuses contraintes techniques liées à l'utilisation du bâtiment – l'école du cirque est un espace atypique avec des volumes importants jusqu'à quinze mètres de haut sur autant de large –, l'enveloppe du bâtiment est dans un souci d'économie et de continuité esthétique constituée d'un seul matériau, le fibres-ciment. Les techniques d'assemblage (faîtage, raccords...) ont permis de répondre aux contraintes techniques des nombreux points singuliers à traiter.