

# Architect@Work 2013

[Accueil](#) / [BATIDISTRIBUTION](#) / [Organismes professionnels](#)

## Un salon qui se bonifie

Comme chaque année depuis maintenant trois ans, nous nous sommes rendus le temps d'une journée sur l'édition parisienne d'Architect@Work, salon professionnel réservé aux prescripteurs du bâtiment, qui s'est tenu les 10 et 11 octobre derniers à la Grande Halle de la Villette. Nous n'avons pas été les seuls à arpenter les allées feutrées de cette sixième édition puisque 5 700 visiteurs ont fait le déplacement durant ces deux jours confirmant notre sentiment que ce salon est devenu un événement reconnu et attendu par les prescripteurs du bâtiment. D'ailleurs, compte-tenu de la qualité de l'offre présentée dont vous pouvez lire un aperçu ci-dessous – rappelons qu'une commission d'architectes et d'architectes d'intérieur examine au préalable le côté innovant de tous les produits présentés par les exposants pour valider leur participation – nous encourageons vivement (certains ont déjà fait le pas) les distributeurs, qu'ils soient négoce matériaux, négoce bois-panneaux, spécialistes plaquistes ou grossiste en décoration à s'intéresser de plus près à cette manifestation. Elle regroupe en effet des produits qui permettent de se démarquer de la concurrence et offre aussi la possibilité de s'imprégner des tendances architecturales au niveau national voire international et ainsi permettre à ses clients de répondre à des chantiers plus originaux. Le but est au final de valoriser (qualitativement et, par extension, financièrement) le travail du professionnel et son distributeur.

Pour rappel, le thème de cette édition, l'architecture sensorielle, a été abordé à travers : l'exposition de matériaux « Sens Unik, expériences sensorielles » organisée par le centre de ressource Innovathèque du FCBA ; la projection de photographies sur le travail de l'architecte Rudy Ricciotti ; un programme de conférences avec la participation des architectes Marc Barani et Dietmar Feichtinger ; la présentation de la série photographique « Pieds Nus » de l'artiste Emma Barthere ; l'exposition Re.Architecture.

Les deux prochaines éditions auront lieu les 5 et 6 juin à la Halle Tony Garnier de Lyon (troisième édition) et les 27 et 28 novembre au Parc de La Beaujoire de Nantes (première édition).