

février 2012

Telesteps

[Accueil](#) / [BBI](#) / [Produits](#) / [Accès en hauteur](#)

Pro X Line : une nouvelle génération d'échelles



Le challenge était d'envergure ! Si lors des dernières décennies,

Telesteps a révolutionné le monde des échelles à travers un brevet exclusif lui permettant de créer toute une gamme d'outils télescopiques que le professionnel peut emporter partout, dans le coffre de sa voiture, sur un scooter ou dans un ascenseur, le fabricant suédois pousse cette année toujours plus loin sa démarche. Il innove en lançant la toute nouvelle gamme Pro X Line, qui améliore encore la qualité et la sécurité de ses échelles tout en préservant leur maniabilité et leur faible encombrement.

«La grande nouveauté réside dans le profil tubulaire de l'échelle basé sur une forme triangulaire arrondie» explique Marcus Homberg, directeur du développement de Telesteps. Ce profil tubulaire triangulaire améliore la résistance à la torsion, au profit d'une rigidité et d'une stabilité renforcées de l'échelle. «Avec la nouvelle échelle Pro X Line, nous nous adressons à tous les artisans du second œuvre du bâtiment et à tous les professionnels qui sont particulièrement mobiles» ajoute Mikaël Schentz, PDG de Telesteps. Nous avons particulièrement travaillé les détails impliquant la sécurité. Ainsi, un dispositif anti-pincement rend la fermeture de l'échelle simple et sûre, les embouts d'appuis et des pieds sont antiglisse. Et, les marches, larges et confortables, bénéficient d'un nouveau design nervuré antidérapant». Ces échelles sont bien entendu conformes aux normes de sécurité européennes.

La nouvelle échelle peut être déployée très précisément à la hauteur voulue et se positionner contre le mur selon un angle d'appui toujours correct pour une parfaite sécurité. Par ailleurs, ses pieds et ses échelons disposent d'une inclinaison de 75° par rapport aux tubes verticaux. Ainsi, lorsque les marches sont en position horizontale par rapport au mur, l'utilisateur est assuré de la stabilité de l'échelle.